

Giovedì 10 maggio 2018 - ore 11

Conferenza stampa di presentazione di

FOCUS YOUNG MEDITERRANEAN AND MIDDLE EAST CHOREOGRAPHERS 2018

*Un'occasione unica di conoscenza e di esperienza del multiforme panorama della
giovane danza del Mediterraneo e Medio Oriente*

MIBACT - Sala Rocca

Piazza S. Croce in Gerusalemme 9/a - Roma

Interverranno:

Donatella Ferrante - Dirigente Ministero dei beni e delle attività Culturali e del
Turismo

Piergiacomo Cirella - Direttore del Teatro Comunale di Vicenza

Roberta Nicolai - direttrice artistica del Festival Teatri di Vetro

Gerarda Ventura - direttrice artistica Anghiari Dance Hub

Saranno presenti i direttori delle seguenti strutture e manifestazioni:

ACS - Abruzzo Circuito Spettacolo (Festival Corpografie) - Pescara

Associazione Armunia (Festival Inequilibrio) - Castiglioncello (LI)

**Associazione Culturale Basilicata 1799 (Città delle 100 scale Festival) - Potenza e
Matera**

Associazione Culturale Danza Urbana (Danza Urbana Festival) - Bologna

Associazione Culturale Mosaico Danza (Festival Interplay) - Torino

Associazione Triangolo Scaleno (Festival Teatri di Vetro) - Roma

C.L.A.P. Spettacolodalvivo (La Strada Festival) - Brescia

Anghiari Dance Hub - Anghiari (AR)

Cross Festival - Verbania (VCO)

**Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee (Festival Fabbrica Europa)
- Firenze**

**La MaMa Umbria International (in collaborazione con Festival dei 2Mondi) -
Spoleto (PG)**

Marche Teatro (Inteatro Festival - rassegna Marche Teatro Danza) - Polverigi (AN)

Scenario Pubblico / Compagnia Zappalà Danza - Catania

Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza (Festival Danza in Rete) - Vicenza

*Il progetto è sostenuto da La Francia in Scena, stagione artistica dell'Institut français
Italia/Ambasciata di Francia in Italia*

Verrà presentato ufficialmente giovedì 10 maggio alle ore 11 a Roma, presso la Sala Rocca del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, la seconda edizione del Focus dedicato ai giovani coreografi del Mediterraneo e Medio Oriente atto a favorire la conoscenza e lo scambio di pratiche performative tra gli artisti stranieri e le realtà del territorio italiano legate al mondo della danza. Un nuovo Focus che, ereditando l'azione dello scorso anno dedicata al Mediterraneo e ai Paesi arabi, non solo accorpa tre nuove compagnie ospitando residenze, performance e workshop da marzo a settembre in ben quattordici festival italiani, diventa *Focus Young Mediterranean And Middle East Choreographers 2018* ampliando la propria dimensione geografica e la propria azione di mobilità artistica e dialogo interculturale includendo artisti provenienti da contesti complessi quali la Siria e l'Iran, oltre a Marocco, Tunisia, Libano, Egitto e Italia. Una dimensione di scambio culturale tesa a portare avanti ricerche sostenute da un repertorio diversificato che traccia e costruisce nuovi linguaggi.

Il Focus, nato dalla condivisione di intenti di alcune tra le più significative strutture italiane dedite alla danza contemporanea, è un progetto in collaborazione con la BIPOD/Beirut international platform of dance e la Maqamat Dance Theatre di Beirut.

Il Focus, con il significativo intervento del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dei locali Istituti Italiani di Cultura, ha anche generato numerosi inviti a Compagnie italiane nei Festival di Marrakech, Tunisia, Beirut, Amman e Ramallah.

Ufficio stampa: Elisabetta Castiglioni
+39 06 3225044 - +39 328 4112014 - info@elisabettacastiglioni.it