

Silvia Albanese (Pisa, 1981) dopo una laurea in Lettere Moderne a Pisa e in Discipline Semiotiche a Bologna, si perfeziona al Master in Teatro Sociale e di Comunità dell'Università di Torino e nell'ambito del percorso di formazione per giovani organizzatori di danza contemporanea del progetto interregionale "Movimenti Urbani" sostenuto dalla Presidenza del Consiglio - Dipartimento della Gioventù a cura di Massimo Carosi. Come social media manager, community editor e social media copywriter ha collaborato dal 2012 a oggi con numerose realtà nell'ambito della danza contemporanea (tra cui Interplay Festival, Torinodanza Festival, Bolzano Danza - Tanz Bozen, TIR Danza). Collabora dal 2017 al 2019 con la rivista online PAC - Pane Acqua Culture, per la quale ha ideato un *Diario Coreografico*. Nel 2020 con John Ashford e il network Aerowaves dà vita al format online di dialogo internazionale *The Foyer*. Dal 2021 è responsabile della comunicazione e promozione per TIR Danza e dal 2022 collabora in qualità di coordinatrice della comunicazione con l'Associazione Danza Urbana di Bologna.